

DE BESTE EERSTE ZINNEN

GRRIM-MODEL

VERANTWOORDELIJKHEID LEERKRACHT



Hier zie je waar deze les zich situeert binnen het GRRIM-model.

Zo zie je in welke mate jij als leerkracht begeleidt en hoeveel je leerlingen al zelfstandig doen. Dat helpt je de juiste aanpak voor jouw klas te kiezen.



DOEL VAN DEZE LES

De leerlingen schrijven samen een verhaal, vertrekkende vanuit de beste eerste zinnen.

BENODIGDHEDEN

Een jongerenboek of leuke tekst op elke stoel. Je kunt ook een game of tijdschrift uitkiezen.

VERLOOP VAN DE ACTIVITEIT

STAP 1

Laat leerlingen het boek of de tekst op hun stoel nemen.

- ➡ Laat ze de eerste twee zinnen in stilte lezen, waarna ze de ogen sluiten.
- ➡ Lees zelf expressief twee 'eerste zinnen' van een tekst voor.
- ➡ Loop vervolgens rond en tik een leerling aan. Die leerling opent de ogen en leest de eerste twee zinnen van het boek voor aan de klas – zo expressief mogelijk.

STAP 2

Ga klassikaal in op typische kenmerken van mooie zinnen.

- ➡ Denk aan bepaalde rijke of mooie woorden, aan de volgorde van zinsdelen of aan extra info in de zin.
- ➡ *Welke eerste zinnen blijven bij? Waarom?*

STAP 3

Modelleer hoe jij goede zinnen bedenkt voor een eigen verhaal.

- ➡ Verwoord daarbij hardop hoe je de zinnen vormt en noteer die op het bord.
- ➡ Ga in interactie met je leerlingen: *Hoe kan deze zin nog beter worden?*
- ➡ Nu zijn de leerlingen aan de beurt. Laat ze elk twee startzinnen schrijven. Vertrek vanuit een thema, game, film of een actueel onderwerp dat hen aanspreekt.

Laat leerlingen samenwerken: iemand schrijft de eerste zin en de buur vult aan met een tweede zin.

Laat leerlingen die het Nederlands onvoldoende beheersen vertaalsoftware gebruiken. Zitten er meerdere kinderen met dezelfde thuistaal in de klas? Laat ze mekaar dan helpen.

STAP 4

Verdeel de klas in groepjes van drie of vier.

- ➡ Laat de leerlingen nu een kettingverhaal schrijven:
 - ➡ Iemand schrijft een derde zin.
 - ➡ Je geeft door met de klok mee.
 - ➡ De volgende schrijft een vierde zin.
 - ➡ Je geeft door met de klok mee.
 - ➡ De volgende schrijft een vijfde zin.
 - ➡ Je geeft door met de klok mee.
 - ➡ De volgende schrijft een zesde zin.
- ➡ Laat elk groepje er na één verhaal kiezen.
- ➡ Laat leerlingen dat ene verhaal afwerken.
 - ➡ *Is er voldoende samenhang tussen de zinnen?*
- ➡ Loop intussen rond en geef feedback – niet alleen op spelling en zinsbouw, maar ook op inhoud.

STAP 5

Terugkoppeling en nabespreking

Laat elk groepje het verhaal voorlezen. **Besprek:** welke zinnen in het verhaal vonden de leerlingen mooi en waarom?

Heb je tijd over, dan kun je iets doen met de verhalen. Laat de leerlingen ze bijvoorbeeld overtypen of illustreren in een plakboek. Bundel de verhalen tot een klasboek en geef het een special plekje.